



MARIO COSCULLUELA TOBARIAS

Promotor Cultural, Narrador Oral, Creativo
Diseñador de Procesos didácticos centrados en la Cultura Oral
Director del Festival del Circo Ciudad de Zaragoza
Director de los Premios Marcelino Orbés al Circo aragonés
Director del Festival de Narración Oral “Ésera una vez”
Promoción, diseño y coordinación de Proyectos Artístico Culturales;
“Una tarde de cuento”, “Hijos del Nuevo Circo”, “Proyecto Interreg “Circ.que.o!””,
Formador de formadores en artes del Circo
Formador Educación Ambiental
Corrector Cartográfico

FORMACIÓN TÉCNICA.

- Técnico Especialista Eléctrico Electricidad y Electrónica. 1996.
- Técnico Auxiliar Forestal. 1999.
- Formador de formadores. 2010.
- Monitor de Tiempo Libre 1998.
- Director de Tiempo Libre 2001.
- Prevención de riesgos laborales. 2016.
- Seminario de formación para monitores de tiempo libre 30h. 2000.
- Formación Básica en Medio Ambiente 21h. 2001.
- Gestión de entidades sin ánimo de lucro.
- II Encuentro de monitores y directores en el tiempo libre. 2000.
- Seminario de formación para monitores juveniles. 2000.
- Magisterio de Audición y Lenguaje. (En proceso).

FORMACIÓN ARTÍSTICA.

- Narración Oral con Quico Cadaval.
- Narración Oral con Pepito Mateo.
- Narración Oral con Magdalena Labarga.
- Narración Oral con José Campanari.
- Narración Oral con Ignaci Poltroni.
- Taller de cuentos con la P.A.I.
- Formación de la voz con Luz Altamira.
- Formaciones Escuela de Expresión y Comunicación de Barcelona "Carmè Aimerich".
- Terapia y dinámica de la risa con Mari Cruz García.
- Cursos de Clown con: Alfonso Pablo. Alain Vigneau, Antón Valen, Amparo Nogués.
- Teatro del Gesto con José Piris.
- Fonación e impostación. David Gutiérrez.
- Voz hablada, dicción, entonación ritmo lenguaje. David Gutiérrez.
- Voz y Técnica Alexander. David Gutierrez.
- Formador de Formadores en Artes del Circo. AMZ.
- Métodos de Creatividad para Artistas de Circo. P.A.I. AMZ.
- Preparación Física para Artistas de Circo. AMZ.
- Cascadas y Teatro físico. AMZ.
- Teatro Físico (Máscara neutra y larvaria) Eduard Josep. AMZ.
- Doblaje de producciones audiovisuales. Miguel Deza. CPA Salduie.
- Dinámica y terapia de la risa. M^a Cruz Garcia
- El lenguaje del cuerpo. Beatriz García.

OTRAS FORMACIONES

Prevención de riesgos laborales "Montaje de escenarios para conciertos".

Prevención de riesgos y manejo de plataformas elevadoras.

Curso de seguridad de trabajos en altura.

Seminario "Técnica Caja de arena".

EXPERIENCIA PROFESIONAL.**2018.**

- **Escena:**
 - “Un Andévalo de cuentos” Huelva. Narración, recuperación de memoria oral.
 - “Historias de miedo” Tocina, Sevilla.
 - Pases para adultos e infantiles. Sala Babel. Torrelodones.
 - Narrador Oral en “La plaza de los cuentos”. Valencia.
 - “Cuenteando” Infantil y “En el camino...” Adultos. Bib. de Alberic. Valencia.
 - Espectáculo “Cuenteando” en más de 20 bibliotecas y 20 centros escolares.
 - “Cuentos de la madre muerte” Congreso de Empresas funerarias de España.
 - “Cuentos del hambre” Pirineos Sur.
 - Múltiples sesiones Cuentos infantiles y adultos, Aragón.
 - Presentador de "Una tarde de cuento" Zaragoza. (desde 2011).
 - Presentador “X Festival unidos por navidad” Coro Griserías.
 - “Historias de miedo”. 12 sesiones en centros escolares.
 - “Cuentos tradicionales aragoneses” Ejea de los Caballeros.
 - “Cuenteando” Feria del libro de Zaragoza.
 - Dinamizador “La ballena de los libros” Parque Río y Juego. PAI.
 - Grabación “Los tres cerditos” para Fundación para la atención del paciente.
 - “La física y el Circo” Noche de los Investigadores. “Wanderlust”.
- **Educación:**
 - Aprendizaje cooperativo y comunicación. Estudio de una interacción mutua. Para alumnos del Master de Educación.
 - “Cuenta conmigo. El arte de contar cuentos. Nivel II” Bibliotecarias aragonesas DPZ.
 - “La importancia de la narración oral en el aula” Profesorado de primaria.
 - “Palabreando escritura creativa” alumnos secundaria y primaria. Graus.
 - “Palabreando escritura creativa” alumnos secundaria y primaria. Sabiñánigo.
 - Proyecto “Retales de algo” Globalización. Harinera.
- **Gestión Artística:**
 - Director Festival del Circo Ciudad de Zaragoza.
 - Director Premios Marcelino al Circo aragonés.
 - Director Festival de Narración oral “Ésera una vez”.
 - Miembro del Grupo de Trabajo “Escuela y Jornada de Animación a la lectura” AEDA. Graus.
 - Dirección del Espectáculo de apertura “Gala X Aniversario Expo” Producción Gaizka Urresti.

2017.

- **Escena:**

- “En el camino de la palabra”. Teatro Auditorio de Cuenca.
- Narrador Oral campaña de animación a la lectura País Vasco.
- Narrador Oral Festival de Oralidad Fraga T Cuenta.
- Narrador Oral Festival de “Parla Cuenta”.
- Narrador Oral estreno; “Contando a Roald Dalh”.
- Narrador Oral estreno; “Cuentos del hambre”.
- Narrador Oral “Festcomic” L’Ainsa.
- Narrador Oral “Bla, bla festival” Zaragoza.
- Narrador Oral. Pirineos Sur.
- Espectáculo de Narración Oral y Circo. “Elhoy”. La Cúpula. Circo Narrativo.
- Presentación del libro “Réplica” de Miguel Serrano Larraz.
- “Cuenteando” campaña Igualdad de género. CEDOSOR.
- Director Grupo de Teatro para adultos Torrijo del Campo.
- Presentador de "Una tarde de cuento" Maratón de Cuentos de San José, Zaragoza. (desde 2011).

Asesor en gira nacional “Circo Laraspa”.

- Asistencia técnica montaje en Alturas “Rigging”. Soportes Eventuales S.L.

- **Educación:**

- Aprendizaje cooperativo y comunicación. Estudio de una interacción mutua. Para alumnos del Master de Educación.
- Formación “La biblioteca escolar”, profesorado de primaria.
- “La importancia de la narración oral en el aula” Profesorado de primaria.
- Talleres de oralidad para alumnos de secundaria.
- Talleres de Oralidad “Narralunas” profesorado y alumnos de secundaria.
- Talleres de Escritura creativa para alumnos de secundaria y primaria.

- **Gestión Artística:**

- Director Festival del Circo Ciudad de Zaragoza.
- Director Premios Marcelino al Circo aragonés.
- Miembro del Grupo de Trabajo “Escuela y Jornada de Animación a la lectura” AEDA. Alcalá de Henares.

2016.

- **Escena:**
 - Gira espectáculo. "Elhoy". La Cúpula. Circo Narrativo.
 - Narrador Oral en Campaña animación a la lectura DPZ.
 - Narrador Oral en Pirineos Sur.
 - Narrador en gira por comunidad Valenciana 7 sesiones.
 - Más de 15 sesiones de Cuentos para adultos.
 - Más de 30 sesiones de Cuentos para público familiar.
 - Presentador de "Una tarde de cuento" Maratón de Cuentos de San José, Zaragoza. (desde 2011).
 - Director Grupo de Teatro para adultos Torrijo del Campo.
- **Educación:**
 - Intervención "Tú, yo el Grupo. Estrategias para el Trabajo Colectivo". Para Cooperativa de acompañamiento Terapéutico 2Avía.
 - Trabajando la expresión oral en el aula. Profesorado de secundaria.
 - Estrategias docentes sobre comunicación, expresión oral, narración y literatura infantil" para alumnos del Grado de Maestro de Educación Infantil.
 - "Cuenta conmigo. El arte de contar cuentos I" Bibliotecarias aragonesas DPZ.
 - "Cuenta conmigo. El arte de contar cuentos". Para padres y docentes de diversos centros escolares.
 - Gestión, diseño y coordinación del Grupo Estable de Creación Literaria. IES José Manuel Blecua. (Desde 2009).
 - Monitor Huerto Escolar Colegio Educación Especial Rincón de Goya.
 - Docente E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral, Expresión corporal y Educación Ambiental (Desde el año 2000).
- **Gestión Artística:**
 - Director Festival del Circo Ciudad de Zaragoza.
 - Director Premios Marcelino al Circo aragonés.
 - Director ciclo "Hijos del nuevo circo".
 - Dirección y producción "Cirqueando" San Lorenzo. Huesca.
 - Ponente mesa redonda "Red de Proyectos Europeos de Circo" Toulouse.

2015.

- **Escena:**
 - Narrador Oral en Festival Encontes. Altea, Valencia.
 - Narrador Oral Festival Cuentantón. Chelva, Valencia.
 - Narrador Oral Festival Una barrio de Cuento. Zaragoza.
 - Espectáculo de Narración Oral y Circo. "Elhoy". La Cúpula. Circo Narrativo.
 - Más de 20 sesiones de Cuentos para adultos.
 - Más de 30 sesiones de Cuentos para público familiar.
 - "Cuenteando" en Cicloxwise. Zaragoza.
 - Director Grupo de Teatro para adultos Torrijo del Campo.
 - Presentador de "Una tarde de cuento" Maratón de Cuentos de San José, Zaragoza. (desde 2011).
 - Locutor en cortometraje "Mentiros" Dirección. Chuan Ortega.
 - Sesiones de Cuentos en diversos centros escolares.

- **Educación:**
 - Intervención "Tú, yo el Grupo. Estrategias para el Trabajo Colectivo". Para Cooperativa de acompañamiento Terapéutico 2Avía.
 - Gestión, diseño y coordinación del Grupo Estable de Creación Literaria. IES José Manuel Blecua. (Desde 2009).
 - "Cuenta conmigo. El arte de contar cuentos". Para padres y docentes de diversos centros escolares.
 - Docente E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental (Desde el año 2000).
 - Fomento e impulso de las capacidades lingüísticas a través de nuevos enfoques, para Profesorado CEIP Sainz de Varanda.
 - Docente de Escritura Creativa en múltiples Institutos y Centros de Educación Primaria.

- **Gestión Artística:**
 - Director Festival del Circo Ciudad de Zaragoza.
 - Director ciclo "Hijos del Nuevo Circo" Zaragoza.
 - Director Premios Marcelino al Circo aragonés.

2014.

- **Escena:**
 - Narrador Oral en Frutos Festival. Foz Calanda, Aragón.
 - Narrador Oral en Festival Acambalachous. Altorricón, Aragón.
 - Narrador Oral en Narratón.es Festival de oralidad. Zaragoza, Aragón.
 - Narrador en Campaña animación a la lectura DPZ.
 - Más de 20 sesiones de Cuentos para adultos.
 - “Siete años siete” Múltiples Sesión de Cuentos para público familiar.
 - Diversas sesiones de Cuentos en centros escolares.
 - Dirección artística escenas de circo para la película “Misterios del pasado”.
 - Espectáculo “Delibreado”. Animación a la Lectura y Circo. Encuentro de Malabaristas y Artistas de Circo AMZ.
 - “La Tronca de Navidad” Actividad para alumnos de Infantil.
 - Presentador de "Una tarde de cuento" Maratón de Cuentos de San José, Zaragoza. (desde 2011)

- **Educación:**
 - Codirección espectáculo de Teatro Social para Jóvenes “Objetivos del Milenio. El Mundo es nuestro”. Accésit a la mejor puesta en escena, Premios Buero de Teatro Joven.
 - Docente E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental. (Desde el año 2000).
 - Docente de Escritura Creativa en múltiples Institutos y Centros de Educación Primaria.
 - Gestión, diseño y coordinación del Grupo Estable de Creación Literaria. IES José Manuel Blecua. (Desde 2009).
 - “Cuenta conmigo. El arte de contar cuentos”. Para padres y docentes en CEIP Sainz de Varanda.

- **Gestión Artística:**
 - Director Festival del Circo Ciudad de Zaragoza.
 - Director ciclo “Hijos del Nuevo Circo” Zaragoza.

2013.

- **Escena:**

- Dirección y puesta en marcha de "Hijos del Nuevo Circo" Zaragoza.
- Dirección del evento "Día Mundial del Circo" Zaragoza.
- Narrador en Campañana animación a la lectura DPZ.
- Realización Festival de Circo "Caminos Emergentes" en Fraga.
- Más de 20 sesiones de Cuentos para adultos.
- Sesión de Cuentos para público familiar.
- "Al filo de la lectura, un encuentro entre lectores" en I.E.S Medina Albaida.
- Sesiones de Cuentos en diversos centros escolares.
- Locución de cuñas de radio para "PENSUMO".
- Presentador de "Una tarde de cuento". Maratón de Cuentos de San José.

- **Educación:**

- Dirección proyecto Circo Social, Revolución y Barrio, jóvenes de 16 a 21 años.
- Coordinación y creación proyecto Circo Social "Tú decides... Un mundo de usar y tirar" 13 a 16 años.
- Docente E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental (Desde el año 2000).

- **Gestión Artística:**

- Coordinador del "Proyecto [Circ.que.o!](#)" Proyecto de Cooperación Transfronteriza con Agentes en Toulouse, Barcelona, Jaca, Huesca y Zaragoza.
- Director ciclo "El Circo es de todos". Zaragoza.
- Director ciclo "Hijos del Nuevo Circo" Zaragoza.

2012.

- **Escena:**
 - Realización Festival de Circo "Caminos Emergentes" en Fraga.
 - "Siete años siete. Cuenteando". Gira aragonesa en bibliotecas, colegios públicos y teatros.
 - Presentador de "Una tarde de cuento". Maratón de Cuentos de San José.
- **Educación:**
 - Dirección proyecto Circo Social, "Revolución y Barrio", jóvenes de 16 a 21 años.
 - Gestión, diseño y coordinación de proyecto de Escritura Creativa en diferentes IES y barrios de la ciudad de Zaragoza:
San José - Biblioteca Pública José Antonio Rey del Corral (IES Pablo Gargallo), Torrero (IES Blecua), Arrabal - Biblioteca para Jóvenes Cubit (IES Pilar Lorengar y Ramón y Cajal), Margen Izquierda (IES Tiempos Modernos) Casco Antiguo - Biblioteca Pública María Moliner.
 - Docente E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental (Desde el año 2000).

2011.

- **Escena:**
 - Dirección Técnica Feria Transfronteriza de Circo "Caminos Emergentes" Fraga.
 - Dirección del Espectáculo Educativo "Detectives Ambientales".
 - Sesiones de Cuentos en el Colegio Educación Especial Jean Piaget.
 - Sesiones de Cuentos en CIAR L'alfranca.
 - Sesiones de cuentos para CAN.
 - Sesión de Cuentos para adultos IAJ.
 - "Al filo de la lectura, un encuentro entre lectores" en I.E.S Medina Albaida.
 - Sesiones de Cuentos en diversos centros escolares.
- **Educación:**
 - Docente E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental (Desde el año 2000).
 - Gestión, diseño y coordinación del Grupo Estable de Creación Literaria. IES José Manuel Blecua.
- **Gestión Artística:**
 - Coordinador del "Proyecto [Circ.que.o!](#)" Proyecto de Cooperación Transfronteriza. Con Agentes en Toulouse, Barcelona, Jaca, Huesca y Zaragoza.

2010.

- **Escena:**
 - 60 sesiones de cuentos para público infantil.
 - Gestión, dirección y diseño; Circo Social, Revolución y Barrio, jóvenes de 16 a 21 años del IES Pablo Gargallo junto con MPDL
 - Presentador entrega de Premios Concurso de Dibujo Cai tú.
 - Presentador Gala de Circo AMZ, IAJ. Baltasar Gracián.
 - Cuentos en la Calle, Pza. San Felipe.
 - Diseño y ejecución "Al filo de la lectura, un encuentro entre lectores".

- **Educación:**
 - Docente E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental (Desde el año 2000).
 - Gestión, diseño y coordinación del Grupo Estable de Creación Literaria. IES José Manuel Bleca.
 - Coordinación y edición del libro "Escritura Creativa Grupo Estable Bleca"
 - Docente en "El cuentacuentos como estrategia para la educación ambiental". CDAMA
 - Taller Escritura Creativa C.J. Torrero.
 - Taller Escritura Creativa C.J. Santa Isabel.
 - Diseño y dirección de Detectives Ambientales, y Palabras a un Aire Limpio. Campaña de Educación Ambiental Parque Goya Pinta Verde.

2009.

- **Escena:**
 - Más de 200 sesiones de cuentos para público infantil.
 - Cuentos en la naturaleza en el CIAMA.
 - Cuentos de Miedo. Biblioteca Pública de Pantoja (Toledo).
 - Cuentos para adultos. Sala el Grito. Terrassa.
 - Cuentos para adultos. Biblioteca Pública de Pantoja (Toledo).
 - Cuentos para Adultos. Biblioteca Pública Villarejo. (Cuenca).
 - Diseño y producción del Espectáculo de calle Circo Vendaval.
 - Presentador entrega de Premios Concurso de Dibujo Cai tú.
 - Qué te cuento. Ámbito Cultural El Corte Inglés.
 - Presentador Festival Circo en Trashumancia, Jaca.

- **Educación:**

- Profesor E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental. (Desde el año 2000).
- Gestión, diseño y puesta en marcha del Grupo Estable de Creación Literaria en el IES José Manuel Bleca. Junto con MPDL.
- Diseño y dirección del Espectáculo de Circo Social “Barrio, aire, agua”. Con jóvenes del IES Pablo Gargallo junto con MPDL.
- Intérprete Ambiental, para Albergue de Siresa.

- **Gestión Artística:**

- Coordinador del Proyecto [Circ.que.o!](#) Proyecto de Cooperación Transfronteriza. Con Agentes en Toulouse, Barcelona, Jaca, Huesca y Zaragoza.

2008.

- **Escena:**

- Más de 300 sesiones de cuentos para público infantil.
- Sesiones de cuentos Circuito Castilla la Mancha, público infantil y adulto.
- Sesión de cuentos para público adulto en BITA Bienal de Teatro de Actor, Cuenca.
- Sesión de cuentos “El mundo por sombrero”, Pabellón de Zaragoza, Expo Zaragoza 2008.
- Narrador en una Mercé de Conte, Fiestas de la Mercé Barcelona.
- Actor, malabarista en “Tempus Fugit” de Circo Croissant. Visto en Huesca, Villanua, y Expo Zaragoza Balcón de los Niños y Pabellón de Zaragoza.
- Dirección y producción de Circo Intrascendente “Cabaret Sorprendente” girado por todo el territorio Aragonés y Expo Zaragoza 2008.

- **Educación:**

- Taller de Creación de letras de Canciones. Biblioteca de Zuera, para chavales de Secundaria.
- Talleres de creación literaria y escritura creativa en centros escolares.
- Talleres de cooperación a través del juego malabar.
- Profesor E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental. (Desde el año 2000).

- **Gestión Artística:**

- Promotor-coordinador Proyecto Circ.que.o. Proyecto de cooperación transfronteriza. Espacio de Creación de Circo en Zaragoza.

2007.

- **Escena:**
 - Más de 200 sesiones de cuentos para público infantil.
 - Sesiones de cuentos Circuito Aragónés.
 - Sesiones de cuentos Circuito Castilla la Mancha.
 - Sesiones de cuentos para la Asociación de Traumatismo Craneoencefálico.
 - Sesiones de cuentos semanales en diferentes colegios aragoneses.
 - Sesiones de cuentos para el M.P.D.L.
 - Sesiones de cuentos para Adefa.
 - Producción, asesoría y trabajo escénico en “Tempus Fugit”. Circo Croissant.
 -
- **Educación:**
 - Profesor E.T.L. Aragón impartiendo Expresión Oral y Educación Ambiental. (Desde el año 2000).
 - Taller de escritura creativa en la Biblioteca Municipal de Zuera. Publicado por CAI.
- **Gestión Artística:**
 - Diseño y gestión de Circ.que.o! Proyecto de cooperación transfronteriza. Espacio de Creación de Circo en Zaragoza.

2006.

- **Escena:**
 - Más de 100 sesiones de cuentos para público infantil y adulto.
 - Malabarista en “Zaragoza ciudad de las ideas” K2000 Productora.
 - Organización 2º Encuentro de Malabaristas y Artistas de Circo.
 - Malabarista inauguración Ciudad del Infinito.
- **Educación:**
 - Conductor del “Juego del Agua”.Feria de Villanua.
 - Monitor ambiental en el Stand Instituto Aragónés del Agua. Puente la Reina.
 - Profesor E.T.L Aragón. Impartiendo Educación Ambiental, Expresión Oral y Diseño de proyectos educativos. (Desde el año 2000).

2005.

- **Escena:**
 - Sesiones de cuentos: Quijotadas. Adaptación de los Pasajes humorísticos del Quijote al imaginario infantil. Inauguración del Joaquín Roncal.Cai.
 - Ciclo de Narración en las Bibliotecas Públicas Municipales.
 - Noche de difuntos en Trasmoz.
 - Circuito Aragonés de Animación a la Lectura.
 - Sesiones mensuales en la Biblioteca de Aragón.
- **Educación**
 - Taller de Escritura Creativa en el Centro Penitenciario de Zuera.
 - Director de la Colonia Albergue de Siresa. 05.
 - Profesor E.T.L Aragón impartiendo Educación Ambiental, Técnicas malabares y Comunicación. Dinámicas de Grupo, Sociología del Ocio y el Tiempo Libre. (Desde el año 2000).
 - Monitor en itinerarios ambientales en bicicleta por Zaragoza P.I.E.
 - Visitas guiadas Galacho de Juslibol alumnos de la E.S.O Idema.
 - Itinerarios ambientales por Valle de Ansó.

2004.

- **Escena:**
 - Cuentacuentos Ayto. de Azuara, Puebla de Castro, Trasmoz.
 - Sesiones mensuales de cuentos en la Biblioteca de Aragón.
 - Producción, diseño y puesta en escena del número de títeres, " El fantástico caso del dr.Flotez y Balalá." Para Creaciones del Viento.
- **Educación:**
 - Sesiones como docente en E.T.L Aragón. Impartiendo: Educación Ambiental, Dinámicas de grupo, Sociología del ocio y el tiempo libre, Narración, Expresión corporal. (Desde el año 2000).
 - Taller de Educación Ambiental en el centro penitenciario de Zuera.
 - Monitor Semanas Verdes. Prames y A.C. Picatroncos.
 - Monitor Aula Abierta Colegio César Augusto de Zaragoza.
 - Monitor Campo de trabajo "Recuperación de Sendero y Arboreto" en el Ródono, Albarracín. Instituto Aragonés de la Juventud.
 - Visitas guiadas Galacho de Juslibol alumnos de la E.S.O. Idema.
 - Paseos por el Gállego, recorrido ambiental para alumnos de la E.S.O. Idema.
 - Monitor en Semanas escolares sobre el románico aragonés. A.C.Picatroncos.

2003.

- **Escena:**
 - Sesiones de cuentos: Biblioteca de Aragón. Festival de cine de Terror "O Buxo" Javierrelatre. Ayuntamientos de Ainzón, Echo, Navarri, Azuara, Trasmoz. "Cuentos en el bosque" Cruz Roja Española.
 - Taller de cuentos en el Centro Penitenciario de Zuera.
 - Construcción de escenografía para el grupo de música infantil "Raspa de Gato".

- **Educación:**
 - Docente en E.T.L Aragón. Impartiendo: Educación Ambiental, Dinámicas de grupo. (Desde el año 2000).
 - Diseño y coordinación del espectáculo educativo "Viaje al país de Hannan" final de campaña CAI Montaña y Medioambiente. Prames.
 - Educador en las II Jornadas de Educación Ambiental en el Tiempo Libre.
 - Diseño y conducción del taller "Así se juega en mi casa" X Seminario de Educación para la Paz.

ANTERIORMENTE.

- Profesor de dinámicas grupales y programación. Febrero 2001. Prames.
- director Colonia Urbana de Cruz Roja. Julio y Agosto de 2001.
- Director Campamento D.G.A English theatre. Entidad Firewalk Theatre. Julio 2001.
- Director del campo de trabajo Bielsa. Recuperación de un sendero de uso tradicional. Federación Aragonesa de Montañismo. Agosto de 2000.
- Corrector cartógrafo desarrollando el trabajo de campo referente a planimetría y toponimia durante finales de 1998, 1999 y 2000. Prames.
- Realización y trabajo de campo del libro Senderos del Valle de Tena. Ed. Prames. 2000
- Colaborador del estudio del Parque Cultural de San Juan de la Peña para la D.G.A desarrollando el apartado referente a Pardinias.
- Trabajos de altura en "Vertical World".
- Educador C.T.L Arianta desde Noviembre 1997 a Junio 1998.
- Educador C.T.L Musaraña. Campamento Botaya. Julio 1997.