

Ver más información en www.mariocosculluela.com

Mario Cosculluela es Narrador Oral, "cuentero" profesional desde 2003. Miembro de AEDA Asociación de Profesionales de la Narración Oral en España. (narracionoral.es)

Ha llevado sus sesiones de cuentos por todo el territorio nacional, realizando más de un millar de sesiones para público de todas las edades. Ya sea en teatros, bibliotecas, ferias del libro, colegios, centros de día...

Ha contado para personas de 0 a 107 años.

Cuenta chascarrillos, trabalenguas, historias propias, cuentos tradicionales y también literarios, se precia de difundir el gusto por la palabra y la lectura, por eso le suelen acompañar varios álbumes ilustrados y algún que otro libro-objeto, algunos de ellos muy inverosímiles.

Representaciones más significativas: En 2008 representó a Aragón en la *Bienal de Teatro de Actor* en Cuenca y presentó "Cuentos a la orilla del Río" en *Expo Zaragoza*. Desde su origen presenta y asesora el *Maratón "Una tarde Cuento"* con la Biblioteca Pública Rey del Corral, donde presenta y cuenta durante más de ocho horas seguidas. 2014 "*Dígame*" *Festival de Narración Oral*, Zaragoza. *Festival "Acambalachous"* Altorricón y "*Frutos Féstival*" Foz Calanda. En 2015 participa en el *Festival de Narrativa Oral "Cuentantón"* en Chelva Valencia, en "*Un barrio de cuento*" Zaragoza y "*Encontes Festival de Oralidad*" Altea, Valencia. En 2016 participa en la primera edición de "*Benvigudes Paraules*", Castellón con su espectáculo para adultos "En el camino de la palabra". Crea la compañía "*La Cúpula Circo Narrativo*" y su espectáculo "Elhoy" Mención especial del jurado Marcelino Mejor Espectáculo de circo. En 2017 participa con sus espectáculos para adultos y público infantil en "*Festival de Oralidad FragaTCuenta*". "*Circuito de Animación a la lectura País Vasco*", "*Festival d'a Paraula*" Castellón, *Maratón "Parla Cuenta"* Madrid y en el Teatro Auditorio de Cuenca. En 2018 participa en "*Un Andévalo de Cuento*" Huelva, "*Faloria Festival de Oralidad del Pirineo*" L'Ainsa, pone en marcha y dirige el Festival "*Ésera una vez*" en la comarca de la Ribagorza. Es parte del Equipo de trabajo de la Escuela de Verano y Jornada de Animación a la lectura de AEDA desde 2016. Es un profesional habitual dentro las *Campañas de Animación a la Lectura* y en la red de bibliotecas aragonesas. Desde 2006 trabaja como narrador para varias editoriales. Participa anualmente en el *Maratón de los Cuentos de Guadalajara*.

Formación:

Imparte formación relativa a procesos de comunicación, uso de la voz, el cuento como herramienta educativa y Narración Oral para jóvenes, docentes, bibliotecarias, profesorado de infantil, primaria y secundaria, alumnos de Magisterio y del Máster de Educación y otros mediadores o participantes del programa Narralunas.

Publicaciones:

Es responsable de los talleres de Escritura Creativa publicados en los libros, "*El atlas de las palabras*" Biblioteca Pública de Zuera. "*En mi barrio se Escribe Así*" IES Blecua, "*Otras miradas recíprocas*" Centro Penitenciario de Zuera. Así como del "*Grupo Estable de Creación Literaria IES Blecua*" y del de escritura en red, "*Miradas recíprocas*", con los IES Pilar Lorengar, Ramón y Cajal, Tiempos Modernos, Pablo Gargallo, José Manuel Blecua y la colaboración de Biblioteca Cúbit y Biblioteca Pública María Moliner. Así como del álbum ilustrado "*El palacio de la opulencia*" junto a Agnes Daroca. En el último año ha grabado varios podcast contando cuentos. Ver web en www.mariocosculluela.com